



Mototeca: Tejiendo saberes intergeneracionales en las comunidades rurales de Jaén y Cutervo, Perú

Isbel García

Centro Cultural Valle Colorete, Perú

isbel.garcia@vallecolorete.com

Lesly Espinoza

Centro Cultural Valle Colorete, Perú

lesly.espinoza@vallecolorete.com

Resumen: En el contexto actual, donde la carencia de acceso a bibliotecas y la lectura en la ruralidad es evidente, emerge la Mototeca, una biblioteca móvil que impacta positivamente en las provincias de Jaén y Cutervo en la región de Cajamarca, Perú. La Mototeca no solo lleva consigo libros, sino que también impulsa la lectura, la escritura y la oralidad en las zonas rurales, específicamente en 16 comunidades rurales, por lo que, no solo es un espacio físico, sino auténtico centro de interacción comunitaria que fomenta el desarrollo, la educación y la experiencia cultural, lo que contribuye al enriquecimiento de las comunidades en las que se insertan.

En su esencia, valora el encuentro comunitario como actividad primordial para recopilar los saberes de la población y generar experiencias de lectura significativas. Su colección bibliodiversa sumerge a los lectores en el lenguaje metafórico, simbólico y poético de los libros, buscando la diversidad, la memoria y el empoderamiento comunitario. Desde su labor en el contexto rural, explora ejes temáticos que abordan la diversidad de la ruralidad, el territorio, la multiculturalidad y el empoderamiento de la comunidad. Responde de manera innovadora a los cambios culturales, sociales y biodiversos de la sociedad, valorando los saberes locales, la riqueza cultural y las necesidades de poblaciones vulnerables, minorías culturales y nuevos usuarios.

La ponencia explorará de manera detallada los diversos programas y talleres implementados por la Mototeca, entre ellos destacan iniciativas como "Voces que cuentan", "Bibliotecas humanas", "Alforja lectora" y otros; diseñados con el propósito de rescatar y preservar la memoria histórica y cultural de estas comunidades, promoviendo así su identidad y sentido de pertenencia. Talleres como "Los niños y las niñas leemos y escribimos" se erigen como espacios que celebran el arte, la cultura y la interculturalidad, rescatando saberes ancestrales para consolidarlos como cimientos de nuevas narrativas.

"Mujeres con voz" permite visibilizar el crucial rol de las mujeres en la sociedad, que se erigen como agentes de cambio para sus comunidades rurales, mediante talleres promueve la equidad de género y desafía estereotipos. Asimismo, "Recuperación de la memoria local" se posiciona como un programa que rescata y preserva la historia y la identidad cultural de las comunidades. Configurando talleres que



rescatan y valoran la historia local, transmitiendo conocimientos ancestrales, fortalecemos el sentido de pertenencia y continuidad cultural.

Cada taller y programa va más allá del ámbito local al contribuir activamente a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Desde la democratización del acceso al libro y la lectura (ODS 4) hasta la promoción de la igualdad de género y el empoderamiento femenino (ODS 5), la Mototeca emerge como un agente comprometido con los ideales de sociedades justas, pacíficas e inclusivas (ODS 16). A cumplir dos años de labor, la Mototeca no solo representa un medio de acceso a la lectura; es una entidad que abraza historias, orchestra voces y señala que cada taller es un paso significativo hacia un futuro donde las tradiciones, la cultura y las historias contemporáneas se entrelazan para formar el legado del mañana.

Palabras clave: Mototeca, Saberes intergeneracionales, Lectura en comunidades rurales, Desarrollo sostenible, Participación comunitaria

